

# 拍照点位

构图要点 · 最佳时间窗 · 到达方式 · 避坑

## 使用与版权提示

样例图来源以小红书为主，少量补充图来自公开网页，见 sources\_images.json。  
本页仅用于行程参考与机位学习，图片版权归原作者所有；如需商用请自行联系原作者授权。

## 行程信息 待确认

字段	当前值
出发地 城市/机场/火车站	待确认
人数	待确认
预算范围 人均/总	待确认
主要设备 手机/相机/镜头	待确认

请补齐：出发地与往返方式 | 人数 | 预算范围 | 住宿基点倾向 | 设备类型。

## 目录

区域	点位
A	老城西线 青岛站-栈桥-中山路-教堂
B	大学路-鱼山路片区 红瓦老城高点 + 漫画/街景
C	八大关-海水浴场 欧式街景 + 沙滩日落
D	东线海岸 五四广场-奥帆-情人坝-浮山湾夜景
E	小麦岛-燕儿岛-石老人 草坡海景 + 礁石/长焦压缩

全量点位与POI核验见 poi\_photo\_spots.json。

本文怎么用

先选区域：老城 建筑+红瓦/ 东线海岸 现代+海景/ 八大关 欧式街景等  
选光线：海边优先日出/日落前后 1 小时；建筑对称构图避开正午硬光  
选镜头：广角 建筑/对称+ 中长焦 压缩海岸线/人像最稳

每日拍摄顺序

这是拍摄导向的顺序建议，吃住交通细节见主攻略与美食页。

天	日期	主题	推荐顺序
D1	老城Citywalk + 海鸥		大鲍岛 → 中山路/劈柴院 → 天主教堂 → 栈桥 海鸥→ 银鱼巷 夜
D2	大学路片区 + 俯瞰红瓦		大学路网红墙 → 宫崎骏漫画街 → 小鱼山 → 信号山 日落/蓝调→ 迎宾馆 室内备选
D3	八大关欧式街景 + 海边日落		八大关主街 → 花石楼/公主楼 → 第二海水浴场 夕阳→ 太平角/木栈道 蓝调
D4	东线海岸 + 草坡海景		五四广场 五月的风→ 奥帆中心 → 情人坝 灯塔剪影→ 浮山湾夜景 → 小麦岛 傍晚/燕儿岛 备选→ 石老人 日出备选

日出与日落：提前30到45分钟到机位；海边优先护栏内侧。

交通攻略 拍摄导向

市内移动：地铁 + 打车 海边点位风大，换点效率优先  
日落/日出：提前 30-45 分钟到机位；海边注意风与浪，优先站在有护栏的观景点

住宿矩阵 拍摄导向

确定住宿基点后，可把每个点位补给与通勤再细化。

住宿基点	适合拍什么	优点	风险/缺点
青岛站/栈桥一带 老城	红瓦老城/教堂/街景	老城点位密集，Citywalk 友好	新城/东线通勤更远
五四广场/香港中路一带 东线	海岸线/现代城市夜景	东线便利，夜景氛围好	老城通勤更远



### 美食清单 拍摄间隙

以“就近补给 + 快速取暖”为原则：老城 中山路/大鲍岛/银鱼巷与东线 五四广场/奥帆/海信广场都有咖啡/简餐密度高的商业区，拍摄间隙可随时补给。

如你补齐住宿位置与预算，我可以把“每个拍摄点的就近补给点 ≤10分钟步行/打车”加进每日动线。

### 点位卡片 按区域

每条点位包含机位、地点POI与坐标、样例图、镜头时间、避雷与替代。

### A 区 老城西线 青岛站-栈桥-中山路-教堂

点位清单：A1 · A2 · A3 · A4 · A5 · A6 · A7 · A8 · A9

## A1 栈桥景区 海鸥 + 长廊 + 回澜阁

出片指数：5/5 | 可达性：5/5 | 风大风险：5/5 海边无遮挡

地点 Amap：栈桥景区 POI B0FFG19SSX 120.319300, 36.061736 | 太平路12号

开放 Amap：24小时



Amap POI B0FFG19SSX



XHS 6937b01d000000001b027b1a

### ▼ 展开机位与建议

#### 机位与构图

主桥面中段靠海侧护栏：做“递食/喂海鸥”互动抓拍，人物侧身不看镜头更自然 XHS

6937b01d。

主桥面低机位正对回澜阁：利用长廊引导线，拍“人+回澜阁+海面”。

右侧礁石区 不下湿滑礁石：背靠回澜阁拍全景，海鸥飞过可抓拍 XHS 6937b01d。

右侧圆形斜坡：坐姿/低机位仰拍，线条更松弛 XHS 6937b01d。

#### 镜头与时间

镜头/时间：广角 建筑与引导线+ 中长焦 海鸥/人像压缩；日出/日落前后更稳 XHS 为经验口径

#### 避雷与替代

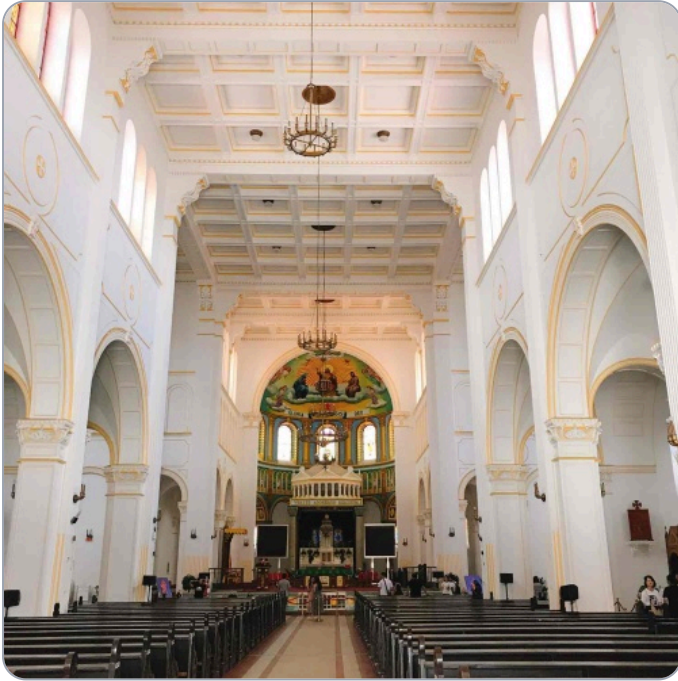
避雷/替代：礁石湿滑+浪大不下去；大风天缩短停留、优先桥面护栏内侧安全位

## A2 圣弥厄尔天主教堂 对称建筑 + 广场

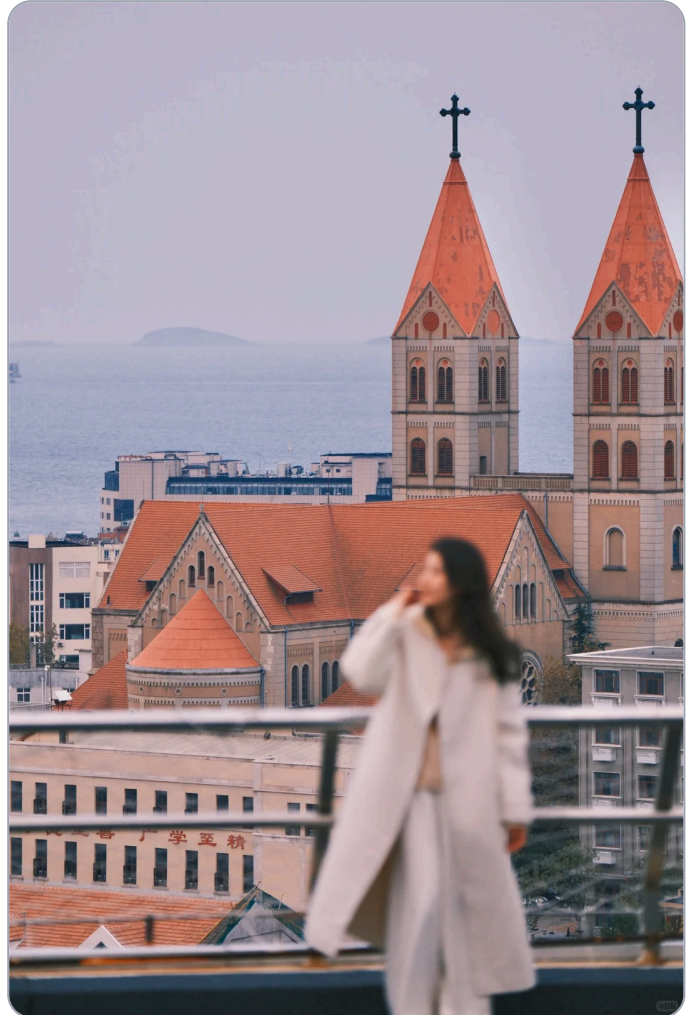
出片指数：5/5 | 可达性：5/5 | 风大风险：1/51/51/5 广场相对可躲风

地点 Amap：天主教青岛教区圣弥厄尔主教座堂天主堂 POI B0FFF3IWZ5 120.320588, 36.068143 | 浙江路15号

开放 Amap：08:30-17:00 最晚进入16:30；每月第1个周日营业时间 12:00-17:00 弥撒时段注意事项见 Amap opentime2



Amap POI B0FFF3IWZ5



XHS 6736a3740000000001d039a49





XHS 65d4870000000000007006bc2

## ▼ 展开机位与建议

### 机位与构图

正门广场中轴对称：竖构图仰拍让双塔更挺拔；用低机位/仰拍把路人压到画面底部边缘。

台阶/栏杆做前景：人物站中间台阶，拍“人+双塔”更有尺度感。

“高处+长焦”远摄：压缩街区与尖顶 XHS 6736a374 提到此思路。若涉及楼顶/天台等非公开区域，务必征得物业/酒店允许，勿擅闯。

### 镜头与时间

镜头/时间：24-35mm 对称/建筑+ 50-85mm 人像压缩；雪天更“欧洲感” XHS 65d48700  
体验口径

### 避雷与替代

避雷/替代：周日弥撒/人多时不要在教堂内跑动喧哗；地面湿滑注意防滑

### A3 中山路 街景霓虹/骑楼/路口长焦

出片指数：4/5 | 可达性：5/5 | 风大风险：1/51/5 街区可躲风

地点 Amap：中山路综合商业街 POI [B02141018K](#) [120.318625, 36.071425](#)



Amap POI [B02141018K](#)



小红书样例图；note\_id 前缀 [696052ec](#)

#### ▼ 展开机位与建议

##### 机位与构图

路口斑马线对角位：长焦压缩“人流+灯牌”，更有电影感；快门略慢可出“动静结合”。

骑楼/拱廊下：用柱子做引导线，拍侧身走路/回头抓拍更自然。

门洞/窗框前景：把画面“框干净”，更像城市纪实 XHS [6915d4bf](#) 提到“蓝色咖啡窗”思路。



## A4 劈柴院 烟火气小吃街

出片指数：3/5 | 可达性：5/5 | 风大风险：1/5 街区遮挡多

地点 Amap：劈柴院 POI B0KBNXGH8M 120.317930, 36.071261



Amap POI B0KBNXGH8M



小红书样例图；note\_id 前缀 688af3fa

### ▼ 展开机位与建议

#### 机位与构图

- 入口牌匾/灯笼作前景：低机位仰拍，画面更“烟火气”。
- 小摊位侧逆光：拍热气/蒸汽氛围 别挡摊主生意，先沟通。
- 长焦压缩：避开杂乱背景，只留“招牌+手部动作+食物细节”。

## A5 大鲍岛文化休闲街区 里院建筑 + 老城肌理

出片指数：4/5 | 可达性：5/5 | 风大风险：1/51/5

地点 Amap：大鲍岛文化休闲街区 POI [B0G3A66HEK](#) [120.321162, 36.071604](#)



Amap POI [B0G3A66HEK](#)



小红书样例图；note\_id 前缀 [682e85f4](#)

### ▼ 展开机位与建议

#### 机位与构图

里院“院门/回廊”做框景：人物站在光照边缘，画面更立体。

老墙肌理近拍：用 50mm/人像模式拍“墙 + 人”的质感照。

路口转角抓拍：更像 Citywalk 纪实 XHS [69567006](#) 给出此动线。



## A6 银鱼巷 里院改造 + 文艺小巷

出片指数：4/5 | 可达性：5/5 | 风大风险：1/51/5

地点 Amap：银鱼巷 POI B0I3MUM0I8 120.314492, 36.066960



Amap POI B0I3MUM0I8



小红书样例图；note\_id 前缀 68d6492e

### ▼ 展开机位与建议

#### 机位与构图

“老墙 + 新店招牌”同框：横构图更像生活方式杂志 XHS 69567006 点名“很出片”。

小巷中段回望：长焦压缩巷子纵深，画面更干净。

夜间门店灯光：靠近灯牌侧光拍人像，肤色更好看。



A7 小青岛公园 海上小岛 + 灯塔/海岸线

出片指数：4/5 | 可达性：4/5 | 风大风险：5/5

地点 Amap：小青岛公园 POI B0214069MY 120.323783, 36.053098 | 琴屿路26号

开放 Amap：09:00-20:00



Amap POI B0214069MY



小红书样例图；note\_id 前缀 67ede1ec

▼ 展开机位与建议

机位与构图

- 临海步道：广角把“礁石+海浪+岸线”放进同一画面。
- 远处回望栈桥方向：长焦压缩海岸线层次 风大时更适合“拍到就走”。
- 日落剪影：更容易避开杂乱背景。

A8 琴屿路 海边公路 S 弯 + 红礁石

出片指数：5/5 | 可达性：4/5 | 风大风险：5/5

地点 Amap：琴屿路 POI B0FFGQI08D 120.327865, 36.053221



Amap POI B0FFGQI08D



小红书样例图；note\_id 前缀 680b0341

▼ 展开机位与建议

机位与构图

- S 弯路段靠海侧：长焦把弯道“压弯”，人物走在路边更有电影感 XHS 6915d4bf 提到“琴屿路S弯”作为出片背景。
- 护栏做引导线：让护栏从画面角落延伸到人物位置，构图更稳。
- 红礁石/海浪前景：低机位拍“人+海浪”，注意浪花与湿滑区域，优先护栏内侧。



## A9 鲁迅公园 海边公园 + 礁石海岸

出片指数：4/5 | 可达性：4/5 | 风大风险：5/5

地点 Amap：鲁迅公园 POI B021406VEX 120.333117, 36.055007 | 琴屿路1号

开放 Amap：24小时



Amap POI B021406VEX



小红书样例图；note\_id 前缀 67e7ef38

### ▼ 展开机位与建议

#### 机位与构图

海边远景：长焦拍“人 + 海岸线 + 浪”，画面更干净。

松林小径：用树干做前景，拍侧身走路更自然。

大风天：改拍“背风处树影+海面”氛围照，减少久站。

## B 区 大学路-鱼山路片区 红瓦老城高点 + 漫画/街景

点位清单：B1 · B2 · B3 · B4 · B5

## B1 大学路网红墙 “青岛” 字样/拐角红墙

出片指数：5/5 | 可达性：5/5 | 风大风险：1/51/5

地点 Amap：青岛网红墙 POI B0FFJM27WR 120.331631, 36.061402 | 大学路与龙口路交叉口

开放 Amap：24小时



Amap POI B0FFJM27WR



XHS 6958fe55000000001e03b00c

### ▼ 展开机位与建议

#### 机位与构图

“对面马路”拍全身：把红墙与路面留白一起拍，更显比例 XHS 6958fe55。

拐角处贴墙半身：用 50mm 左右压缩杂乱背景，只留红墙质感。

逆光剪影：人靠墙站，拍轮廓更氛围 冬季人少更好拍，XHS 6958fe55 体验口径。



B2 宫崎骏漫画石桥/小巷 “漫画感” 构图

出片指数：4/5 | 可达性：5/5 | 风大风险：1/51/5

地点 Amap：宫崎骏漫画街 POI B0KG0CNEFE 120.331135, 36.063232 | 龙江路与黄县路交叉口附近  
开放 Amap：24小时



Amap POI B0KG0CNEFE



公开网页图片；来源清单见 data/Qingdao-20260123-26-photo-spots/sources\_images.json

▼ 展开机位与建议

机位与构图

- 站在“桥/巷子中间”拍远景：让红瓦老房出现在画面远端 XHS 6958fe55 的“漫画小桥站中间拍远景红瓦”思路。
- 低机位拍“墙绘/路牌”：人物从画面边缘走过，像动画分镜。
- 50mm 近拍：只留漫画墙与人物半身，画面更干净。

B3 信号山公园 俯瞰红瓦老城全景

出片指数：5/5 | 可达性：4/5 | 风大风险：4/5

地点 Amap：信号山公园 POI B021401767 120.331561, 36.066446 | 龙山路16号甲

开放 Amap：08:00-19:00；旋转观景楼 08:00-17:00

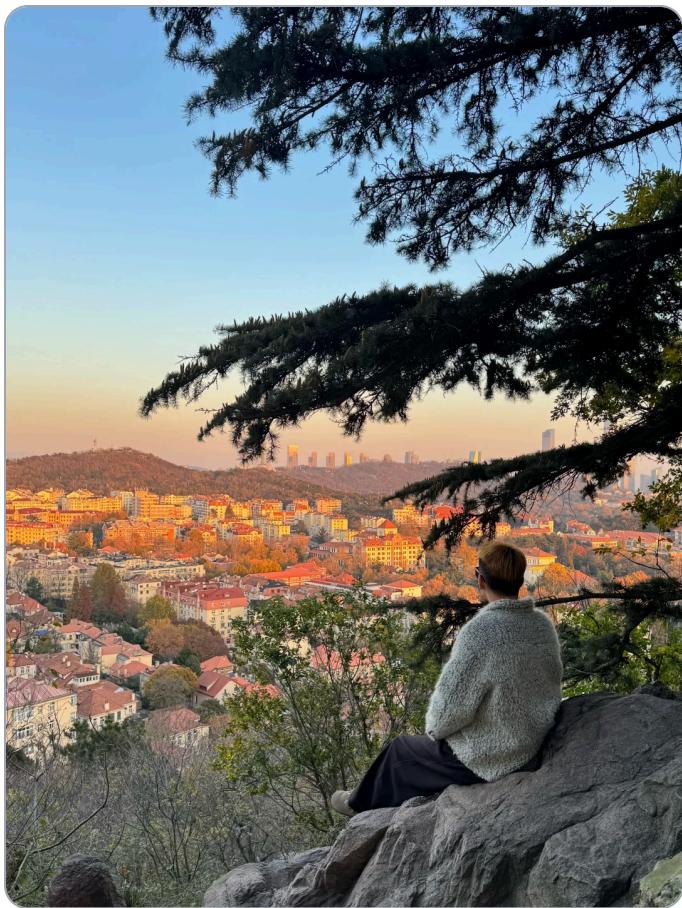


Amap POI B021401767



XHS 691dba46000000000d036aea





XHS [691dba46000000000d036aea](#)

## ▼ 展开机位与建议

### 机位与构图

观景台俯拍老城全景：广角收“红瓦绿树+海天线”，水平线别歪 XHS [6958fe55](#)。

护栏做前景：人物站护栏内侧，长焦压缩“红瓦屋顶海浪般起伏”。

日落/蓝调：夕阳顺光更柔 XHS [691dba46](#)，蓝调时城市灯光更有层次 需看天气/云量。

## B4 小鱼山 第二观景点/更安静的老城全景

出片指数：4/5 | 可达性：4/5 | 风大风险：4/5

地点 Amap：小鱼山 POI [B021406XPT](#) [120.336558, 36.058765](#) | 福山支路24号

开放 Amap：冬季 1-3月、11-12月06:00-19:00；其他月份 06:00-20:00 以 Amap 为准



Amap POI [B021406XPT](#)



公开网页图片；来源清单见 [data/Qingdao-20260123-26-photo-spots/sources\\_images.json](#)



公开网页图片；来源清单见 [data/Qingdao-20260123-26-photo-spots/sources\\_images.json](#)

### ▼ 展开机位与建议

#### 机位与构图

山顶观景点俯拍：更适合长焦压缩红瓦屋顶，尽量避开正午硬光。

台阶/树影做前景：拍侧身走路更“松弛”。

与大学路联动：作为“人多时的替代登高点”，减少排队。



B5 迎宾馆 外立面/台阶/庭院

出片指数：4/5 | 可达性：4/5 | 风大风险：1/51/5

地点 Amap：青岛德国总督楼旧址博物馆 POI B0214017D2 120.332953, 36.064939 | 龙山路26号  
开放 Amap：11/1-次年3/31 09:00-17:00 16:30停止入馆；4/1-10/31 09:00-17:30 17:00停止入馆；全年周一闭馆 节假日以公告为准



Amap POI B0214017D2



公开网页图片；来源清单见 data/Qingdao-20260123-26-photo-spots/sources\_images.json



公开网页图片；来源清单见 data/Qingdao-20260123-26-photo-spots/sources\_images.json

▼ 展开机位与建议

机位与构图

- 正门台阶中轴对称：广角拍“门廊+台阶+人”，注意垂直线别歪。
- 红瓦屋顶侧立面：长焦压缩，让建筑更“厚重”。
- 室内窗边 如开放：用窗框做前景，光线更柔 以馆内开放区域为准。

C 区 八大关-海水浴场 欧式街景 + 沙滩日落

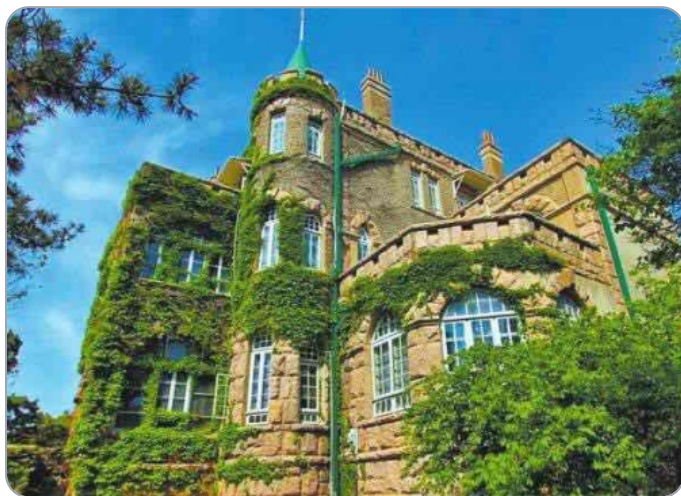
点位清单：C1 · C2 · C3 · C4 · C5 · C6

## C1 八大关 梧桐大道/路牌/欧式小楼

出片指数：5/5 | 可达性：4/5 | 风大风险：1/51/51/5

地点 Amap：八大关风景区 POI [B0214024B4](#) [120.350903, 36.053625](#) | 武胜关支路10号

开放 Amap：24小时 街区；部分小楼需购票/开放时间以现场公告为准



Amap POI [B0214024B4](#)



公开网页图片；来源清单见 [data/Qingdao-20260123-26-photo-spots/sources\\_images.json](#)



公开网页图片；来源清单见 [data/Qingdao-20260123-26-photo-spots/sources\\_images.json](#)

### ▼ 展开机位与建议

#### 机位与构图

“路牌 + 林荫道”经典构图：路牌在前景，人物走在中景，长焦压缩更像电影。

梧桐树作顶框：人站在树影里，画面更柔和。

欧式小楼前台阶/栅栏：用栅栏做前景，增加层次。



## C2 花石楼 石墙窗框/楼梯拐角

出片指数：4/5 | 可达性：4/5 | 风大风险：1/51/51/5

地点 Amap：花石楼 POI B0214024B3 120.353492, 36.050238 | 黄海路18号

开放 Amap：08:30-17:00 最晚进入16:30



Amap POI B0214024B3



公开网页图片；来源清单见 data/Qingdao-20260123-26-photo-spots/sources\_images.json



公开网页图片；来源清单见 data/Qingdao-20260123-26-photo-spots/sources\_images.json

### ▼ 展开机位与建议

#### 机位与构图

外立面石墙 + 窗框：用窗框做“人物框景”，竖构图更稳。

楼梯拐角：低机位仰拍，线条更利落。

外围小路：长焦压缩“石墙+树影”，更像欧洲街景。

### C3 公主楼 彩色外墙/窗框构图

出片指数：4/5 | 可达性：4/5 | 风大风险：1/51/51/5

地点 Amap：八大关风景区-公主楼 POI B02140A255 120.349532, 36.052506

开放 Amap：08:30-17:00 最晚进入16:30



Amap POI B02140A255



公开网页图片；来源清单见 data/Qingdao-20260123-26-photo-spots/sources\_images.json

#### ▼ 展开机位与建议

##### 机位与构图

彩色外墙前：人物穿“浅色/纯色”更显干净。

窗框/门洞框景：人物站窗边侧身，氛围更文艺。

斜侧 45°：避开正面“游客照”，让建筑更立体。



C4 第二海水浴场 日落/海岸线/礁石

出片指数：4/5 | 可达性：4/5 | 风大风险：5/5

地点 Amap：青岛第二海水浴场 POI B0214024B1 120.352169, 36.050649 | 山海关路6号



Amap POI B0214024B1



公开网页图片；来源清单见 data/Qingdao-20260123-26-photo-spots/sources\_images.json



公开网页图片；来源清单见 data/Qingdao-20260123-26-photo-spots/sources\_images.json

▼ 展开机位与建议

机位与构图

- 日落时段沙滩远景：人物剪影更容易出片；广角把海平面与云层收进来。
- 礁石前景 不下湿滑区域：低机位拍浪花与人物，动感更强。
- 长焦压缩海面：拍“浪 + 人像”更干净。

## C5 太平角公园/木栈道 海边木道 + 城市天际线

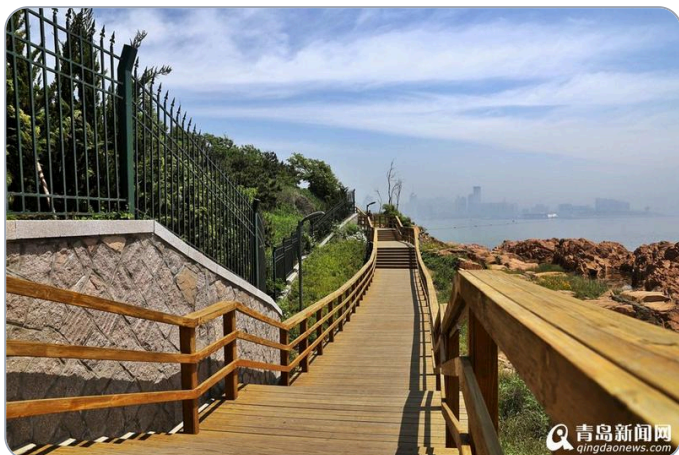
出片指数：4/5 | 可达性：4/5 | 风大风险：5/5

地点 Amap：青岛太平角公园 POI [B02140VQ9E](#) [120.360265, 36.053038](#) | 湛山路8号

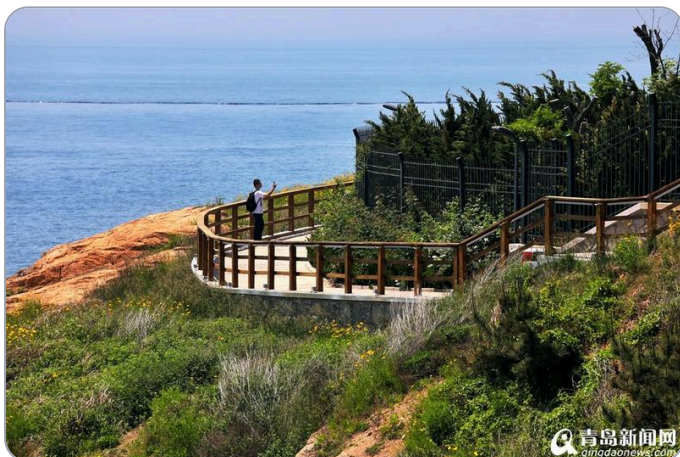
开放 Amap：24小时



Amap POI [B02140VQ9E](#)



公开网页图片；来源清单见 [data/Qingdao-20260123-26-photo-spots/sources\\_images.json](#)



公开网页图片；来源清单见 [data/Qingdao-20260123-26-photo-spots/sources\\_images.json](#)

### ▼ 展开机位与建议

#### 机位与构图

木栈道引导线：让栈道从画面角落延伸到人物位置，构图更稳。

海边护栏内侧拍“天际线”：长焦压缩城市楼群与海面层次。

蓝调时段：灯光亮起后更有氛围 需看当天能见度。



C6 第三海水浴场 备选 | 与太平角/八大关联动

出片指数：3/5 | 可达性：4/5 | 风大风险：5/5

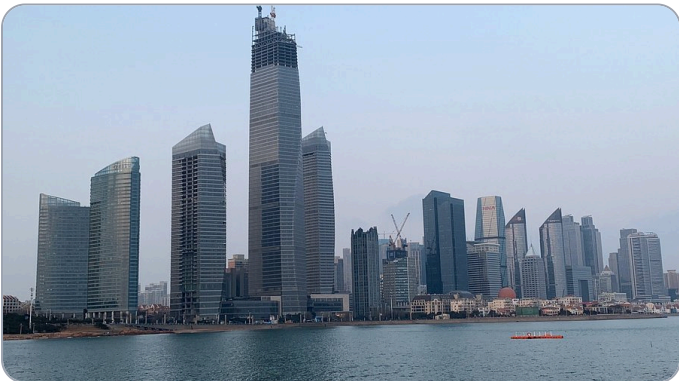
地点 Amap：青岛第三海水浴场 暂停营业 POI B0FFFFAGMBM 120.365486, 36.050451 | 湛山五路5号



Amap POI B0FFFFAGMBM



公开网页图片；来源清单见 data/Qingdao-20260123-26-photo-spots/sources\_images.json



公开网页图片；来源清单见 data/Qingdao-20260123-26-photo-spots/sources\_images.json

▼ 展开机位与建议

机位与构图

- 沙滩远景剪影：比“正脸游客照”更稳。
- 靠近岸线的低机位：用海浪作前景，注意安全与潮水。

补充

备注：Amap 标注“暂停营业”，可能为季节性服务/运营状态；到场前可再确认现场开放情况

**D 区 东线海岸 五四广场-奥帆-情人坝-浮山湾夜景**

点位清单：D1 · D2 · D3 · D4 · D5 · D6



## D1 五四广场「五月的风」地标合影 + 广角仰拍

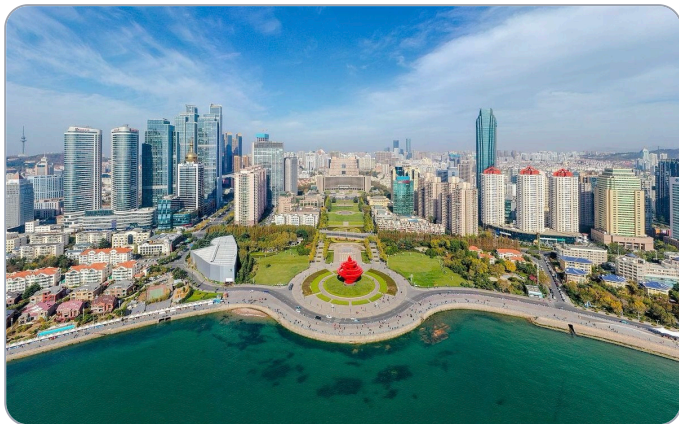
出片指数：5/5 | 可达性：5/5 | 风大风险：4/5

地点 Amap：五四广场 POI B021402991 120.384576, 36.062740 | 东海西路

开放 Amap：24小时



Amap POI B021402991



Amap POI B021406QL0



Wikimedia Commons; 来源清单见 data/Qingdao-20260123-26-photo-spots/sources\_images.json

### ▼ 展开机位与建议

#### 机位与构图

“五月的风”低机位仰拍：人物站雕塑底部边缘，画面更有冲击力。

广场外缘取景：把雕塑与城市天际线同框，夜景更有层次。

蓝调时段：先拍剪影，再拍灯光亮起后的城市氛围 以当日能见度为准。

#### 补充

地标点 Amap：五四广场五月的风 POI B021406QL0 120.385265, 36.061427

D2 奥帆中心 帆船/沿海步道

出片指数：4/5 | 可达性：5/5 | 风大风险：5/5

地点 Amap：奥林匹克帆船中心·奥帆海洋文化旅游区 POI B02140VX1X 120.395063, 36.054643 | 澳门路86号

开放 Amap：24小时 部分项目/游船以现场调度为准



Amap POI B02140VX1X



公开网页图片；来源清单见 data/Qingdao-20260123-26-photo-spots/sources\_images.json



公开网页图片；来源清单见 data/Qingdao-20260123-26-photo-spots/sources\_images.json

▼ 展开机位与建议

机位与构图

- 码头步道“桅杆阵”：长焦压缩桅杆线条，画面更高级。
- 水面倒影：风小更容易拍到镜面效果；风大就改拍“动感浪纹”。
- 逆光剪影：夕阳时把人物与帆船剪影一起拍，出片率高。

D3 情人坝/灯塔 海上栈道 + 灯塔剪影

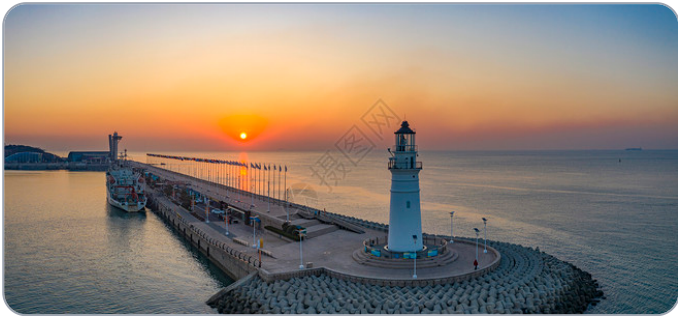
出片指数：5/5 | 可达性：5/5 | 风大风险：5/5

地点 Amap：情人坝 POI B0HAH6G4QH 120.390288, 36.052388 | 金湾路7号

开放 Amap：24小时



Amap POI B0HAH6G4QH



公开网页图片；来源清单见 data/Qingdao-20260123-26-photo-spots/sources\_images.json

▼ 展开机位与建议

机位与构图

- 栈道尽头面向灯塔：用栈道做引导线，人物走在中线更“电影感”。
- 日落剪影：灯塔 + 人物剪影最稳；需要更丝滑的海面可用三脚架慢门 注意安全与占位。
- 夜景长曝光：船灯/城市灯光更有氛围。



D4 浮山湾夜景 灯光秀/城市天际线

出片指数：4/5 | 可达性：4/5 | 风大风险：4/5

地点 Amap：青岛浮山湾灯光秀 POI B0FFK9HPUA 120.380684, 36.057758



Amap POI B0FFK9HPUA



公开网页图片；来源清单见 data/Qingdao-20260123-26-photo-spots/sources\_images.json

▼ 展开机位与建议

机位与构图

- “天际线”取景：长焦压缩楼群，把灯光层次叠起来。
- 水面倒影：风小+低机位更容易出片。
- 备选：从海信广场高层窗边拍 室内取暖；玻璃反光需贴近窗/用衣物遮光。

补充

备注：灯光秀时刻表可能变化，具体以官方公告/现场信息为准

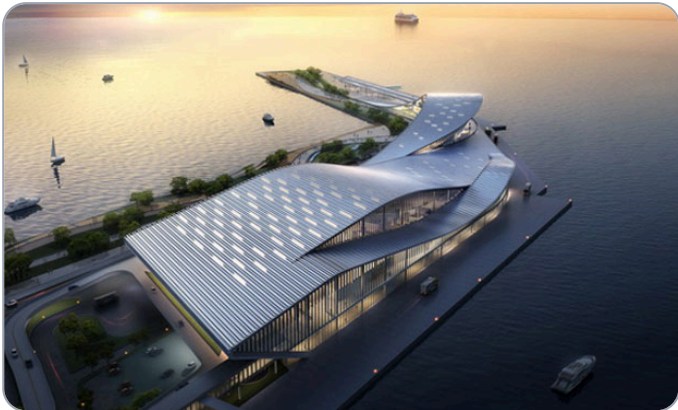
D5 备选邮轮母港 工业风/港口线条

出片指数：3/5 | 可达性：3/5 | 风大风险：4/5

地点 Amap：青岛国际邮轮母港 POI B0HGS05YE2 120.318823, 36.084246 | 邱县路游轮母港



Amap POI B0HGS05YE2



公开网页图片；来源清单见 data/Qingdao-20260123-26-photo-spots/sources\_images.json



公开网页图片；来源清单见 data/Qingdao-20260123-26-photo-spots/sources\_images.json

▼ 展开机位与建议

机位与构图

- 远景广角：拍“码头结构 + 天空”，工业风更强。
- 长焦压缩：突出港口线条 注意安全与禁入区域。

## D6 海信广场 室内高层观景 | 大风天取暖备选

出片指数：4/5 | 可达性：5/5 | 风大风险：1/5 室内

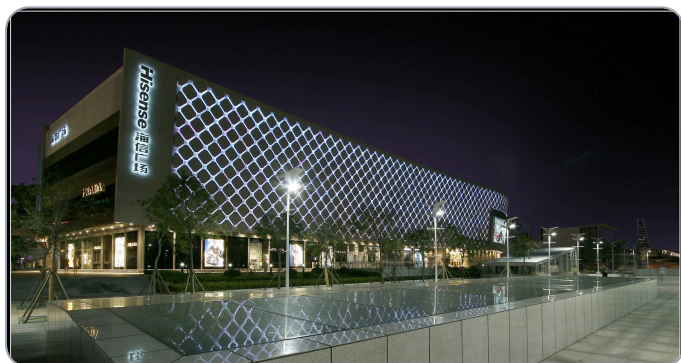
地点 Amap：青岛海信广场 POI B02140A2XH 120.396279, 36.060316 | 澳门路117号



Amap POI B02140A2XH



公开网页图片；来源清单见 data/Qingdao-20260123-26-photo-spots/sources\_images.json



公开网页图片；来源清单见 data/Qingdao-20260123-26-photo-spots/sources\_images.json

### ▼ 展开机位与建议

#### 机位与构图

高层窗边：拍“海面 + 城市灯光”，玻璃反光用衣物遮光或贴近窗拍 XHS 6959189b 提到“海信广场五楼”。

电梯厅/中庭 如可拍：用对称构图拍“商场空间感”。

## E 区 小麦岛-燕儿岛-石老人 草坡海景 + 礁石/长焦压缩

点位清单：E1 · E2 · E3



E1 小麦岛公园 草坡海景 + 日落剪影

出片指数：5/5 | 可达性：4/5 | 风大风险：5/5

地点 Amap：小麦岛公园 POI B0FFK80QLY 120.431045, 36.054245

开放 Amap：24小时



Amap POI B0FFK80QLY



公开网页图片；来源清单见 data/Qingdao-20260123-26-photo-spots/sources\_images.json



公开网页图片；来源清单见 data/Qingdao-20260123-26-photo-spots/sources\_images.json

▼ 展开机位与建议

机位与构图

草坡广角：把草坡、海面与远处天际线收进画面，人物站在坡顶更显“辽阔”。

长焦压缩海岸线：让海面层次更明显，画面更高级。

日落剪影：更稳也更好避开人多背景杂乱 XHS 6959189b 评论区口径：小麦岛人多，建议错峰。

E2 燕儿岛山公园/海边礁石 礁石海浪 + 长焦压缩

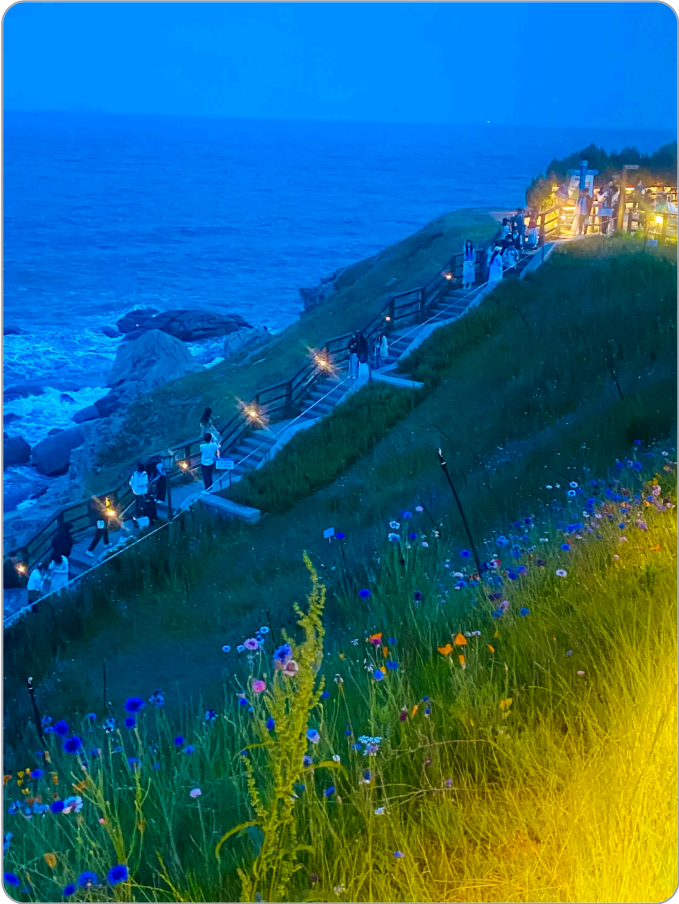
出片指数：4/5 | 可达性：5/5 | 风大风险：5/5

地点 Amap：燕儿岛智慧公园 POI B02140YTF1 120.405710, 36.055267 | 澳门路138号

开放 Amap：24小时 具体以当天开放情况为准



Amap POI B02140YTF1



XHS 6959189b0000000001e024884

▼ 展开机位与建议

机位与构图

礁石远景：长焦拍“人+礁石+浪”更干净；不下湿滑礁石。

海岸线压缩：站在安全观景点，用 50–85mm 压缩海岸层次。

人多时替代：燕儿岛相对更易避开人群 XHS 6959189b 将其作为重点出片点。



E3 石老人海水浴场 广角海岸线/日出

出片指数：4/5 | 可达性：4/5 | 风大风险：5/5

地点 Amap：青岛石老人海水浴场 POI B021406PJ6 120.468010, 36.091680 | 海口路287号



Amap POI B021406PJ6



公开网页图片；来源清单见 data/Qingdao-20260123-26-photo-spots/sources\_images.json



公开网页图片；来源清单见 data/Qingdao-20260123-26-photo-spots/sources\_images.json

▼ 展开机位与建议

机位与构图

- 日出方向海平面：广角收云层与海面，人物剪影更稳。
- “石老人”远景：长焦把礁石与人物压在一条线上，画面更简洁。
- 风大时：减少久站，拍完立即撤到商场/咖啡厅取暖。

避雷指南 可执行

冬季海边风大、浪大：不下湿滑礁石，不背风站边缘；优先选择有护栏观景平台  
教堂/热门路口人多：用低机位/仰拍避人；或清晨/傍晚错峰  
城市街景避免“游客照”：用长焦压缩 50-85mm 等效选干净背景；或找窗框/门洞做前景  
海鸥拍摄：别追逐投喂人群；站在下风侧减少飞羽糊脸；快门优先 1/1000+  
冷天拍照续航：备好充电宝/暖宝宝；手机开省电、相机备电池

预算分解 拍摄导向

先列出拍摄相关花费项与核验方法；补齐住宿与预算后再做按天对账。

项目	说明	费用 口径	快速确认方式
登高/付费馆 可选	例如：信号山观景楼、迎宾馆 德国总督楼旧址博物馆等	以现场/官方/购票平台为准	先看 Amap POI 详情的 <code>opentime2</code> ，再到官方公众号/购票平台核对票价与停止入场时间
市内交通	老城片区多为步行；东线点位建议打车提升换点效率	与动线/住处强相关	用 Amap 路线规划 步行/公交/打车估算单日通勤量后再定预算
取暖与补给	热饮/简餐/室内商场 海信广场等	按个人消费	大风天优先 “室内短停 + 快速换点”
拍摄耗材	暖宝宝、一次性雨衣、镜头布、防水袋	按需	小额但能显著提升体验与安全



天气与装备

天气以风为核心变量：风大时优先短停，撤到室内取暖与补给。

日期	预报要点 用于拍摄决策	温度参考 区间
01/23 周五	晴为主；适合教堂/红瓦全景与海边日落 注意风	OpenWeather: <span>-1~3°C</span> ；Amap: <span>-3~5°C</span>
01/24 周六	晴为主；八大关/海岸线更稳	OpenWeather: <span>-1~3°C</span> ；Amap: <span>-2~5°C</span>
01/25 周日	多云转阴；东风偏大体感更冷；夜间到 01/26 凌晨有降雪概率	OpenWeather: <span>2~3°C</span> 夜间更低
01/26 周一	OpenWeather 仅覆盖到 <span>02:00</span> 提示小雪概率高，白天需再查	待确认

装备建议

装备建议 按“海边风大 + 低温”上限准备：防风羽绒/冲锋衣 + 保暖内层；帽子/围巾/手套；鞋底防滑；雨具 伞/雨衣与防水袋；相机备用电池/手机充电宝 低温掉电更快。

撤退阈值 表达式

风明显增大且主要拍摄在海边与高处：海边点位只短停拍照，优先护栏内侧。  
参考阈值：OpenWeather 风速  $\geq 6$  m/s 或 Amap 风力  $\geq 4$  级时缩短停留； $\geq 8$  m/s 时取消海边久站，改室内取暖点。  
出现雨雪、湿滑或结冰：不下礁石，不做低机位贴边拍摄。

天气证据：OpenWeather 原文 · Amap 预报

应急信息

低温/大风：及时回到室内补给；海边不要久站  
迷路/走不动：就近打车到下一个 POI 本攻略均给 POI/坐标  
设备故障：提前备份照片；带防水袋/简易雨罩

来源与更新时间

类型	来源	查询时间 Asia/Shanghai	备注
真实 体验/ 机位	小红书 xhs-mcp	2026-01- 21T01:01:43+08:00	note_id 与摘录见 <a href="#">data/Qingdao-20260123-26-photo-spots/sources_xhs.json</a>
样例 图 补 充	公开网页图片 tavily-mcp 检索 + 直链下载	2026-01- 21T03:48:36+08:00	图片 URL 与落盘文件对应关系见 <a href="#">data/Qingdao-20260123-26-photo-spots/sources_images.json</a>
POI/ 坐标/ 开放 时间	高德地图 amap MCP	2026-01- 21T01:34:06+08:00	详见 <a href="#">data/Qingdao-20260123-26-photo-spots/poi_photo_spots.json</a>
天气	OpenWeather openweather- mcp	2026-01- 21T02:03:41+08:00	原始输出见 <a href="#">data/Qingdao-20260123-26-photo-spots/weather_openweather_forecast_2026-01-21T02-03-41+08-00.md</a>
天气 交叉 验证	高德天气 amap MCP	2026-01- 21T02:04:33+08:00	4 天预报见 <a href="#">data/Qingdao-20260123-26-photo-spots/weather_amap_forecast_2026-01-21T02-04-33+08-00.json</a>

附录：[poi\\_photo\\_spots.json](#) · [sources\\_images.json](#) · [sources\\_xhs.json](#)

风险与下一步

主要风险

海边风大浪大：不下湿滑礁石，不背风站边缘；优先护栏内侧机位，拍完就撤到室内取暖  
低温续航：手机/相机掉电更快；暖宝宝+充电宝/备用电池优先级高  
人流与路人入镜：热门点 栈桥/教堂/大学路尽量清晨或傍晚；用低机位/仰拍/长焦压缩“扫干净背景”  
降雪/小雨：鞋底防滑；相机随身雨罩或防水袋，镜头布随手擦  
图片版权：样例图仅用于行程参考与机位学习；如需商用请自行联系原作者授权

下一步建议

出发地 城市/机场/火车站+ 往返方式 高铁/飞机/自驾  
人数 + 预算范围 人均/总  
住宿基点更偏向：[青岛站/栈桥](#) 还是 [五四广场/香港中路](#) 或你已有具体酒店名